

- 4) Неизвестная рукописная повесть первой половины XVIII века о Георгии и Фларенте. . . . XVIII. 383—397.
- Берков П. Н.* Насущные вопросы изучения общественной позиции Н. И. Новикова. . . . XI. 5—15.
- Бешенковский Е. Б.* Жизнь Федора Эмина. . . . XI. 186—203.
- Буланова Т. В.* Материалы для полного инвентаря курсов риторики и философии Киево-Могилянской академии. . . . XV. 122—130.
- Бухаркин П. Е.* Проблема комического в русской комедии середины XVIII века. . . . XVIII. 313—321.
- Валк С. Н.* Август Людвиг Шлецер и Василий Никитич Татищев. . . . X. 190—199.
- Вацура В. Э.* 1) Г. П. Каменев и готическая литература. . . . X. 271—277.
2) И. И. Дмитриев в литературных полемиках начала XIX века. . . . XVI. 139—179.
- Вентури Ф.* Неаполитанские литературные отклики на русско-турецкую войну (1768—1774). . . . X. 119—126.
- Виднес М. В., Степанов В. П.* Неизвестная ода М. Д. Чулкова. . . . XI. 166—177.
- Винтер Э. П. Н.* Берков и «Материалы и исследования по истории Восточной Европы». . . . X. 49—53.
- Вознесенский А. В.* Неизвестный вариант издания «Древней российской истории» М. В. Ломоносова. XVI. 215—218.
- Вознесенский М. В.* Народная музыкальная культура в русской сентиментальной повести. . . . XVII. 203—206.
- Вытженс Г.* Немецкие переводы русских писателей в последней трети XVIII века. (По фондам венских публичных книгохранилищ). . . . X. 154—159.
- Галаган Г. Я.* Герой и сюжет «Дневника одной недели» Радищева. Вопрос о датировке. . . . XII. 67—71.
- Гардзонио С.* 1) Об авторстве одной песни XVIII в. . . . XVIII. 364—368.
2) Автографы поэтов-шишковистов в книгах РГБ. . . . М. 66—74.
- Гаррард Дж.* «Русский Скаррон»: (М. Д. Чулков). . . . XI. 178—185.
- Гозенпуд А. А.* Ломоносов и Гольдберг о музыке. . . . X. 211—216.
- Горбачева Н. Н.* О датировке комедии Д. И. Фонвизина «Бригадир». . . . XIV. 292—303.
- Грассхоф Х.* Значение общественно-воспитательной функции литературы для изучения русского просвещения. . . . X. 54—58.
- Гуковский Г. А.* Сиятельный злопыхатель XVIII столетия. . . . XIV. 247—250.
- Данилевский Р. Ю.* К истории библиотеки Лессинга. . . . X. 143—147.
- Доланский Ю.* Херасков и Линда. . . . X. 135—142.